

BABAJI



BABAJI OG DE 18 SIDDHAERS KRIYA YOGA TRADITION

M. Govindan, M.A.

BABAJI

OG DE 18 SIDDHAERS
KRIYA YOGA TRADITION

Af
Marshall Govindan, MA.

**Denne bog
er tilegnet
Babaji**

Babaji's Kriya Yoga Trust
Bangalore,
Indien

Babaji and the 18 Siddha Kriya Yoga Tradition
ved M. Govindan, M. A.

Først udgivet i 1991 af
KRIYA YOGA PUBLICATIONS (REG.)
196 Mountain Road, P.O. Box 90
Eastman, Quebec, Canada, J0E 1P0

Udgivet i Indien i 2004 af
BABAJI'S KRIYA YOGA TRUST
Post Box No. 5608, #52, 1st sal
Cement Villa, Overfor Sashikiran Apartments, 5th
Main
18th Cross Malleswaram West, Bangalore - 560 055
Karnataka, INDIA

Babaji and the 18 Siddha Kriya Yoga Tradition
Copyright © 1991 Marshall Govindan

Bog design: Vinod Kumar R.C.
Trykt og indbundet i Indien.

Alle rettigheder reserveret. Ingen del af denne publikation må reproduceres, opbevares i en database eller transmitteres under nogen form eller midler være sig elektroniske, mekaniske, ved fotokopi, båndoptagelse eller lignende, medmindre udgivers skriftlige tilladelse forinden er indhentet.

Vi har været opmærksomme på at spore ejerskabet til alt copyrightet materiale i denne bog. Udgiverne hilser enhver information der måtte muliggøre at eventuelle ukorrekte eller manglende informationer om ophavsrettighedshavere eller lignende anerkendelse kan rettes i senere udgivelser, velkommen.

Forside illustration: Babaji, af Clermont Malenfant, i Macintosh II. Bagside maleri: Babaji og Mataji i deres Gauri Shankar Peetam Ashram nær Badrinath, af Gail Tarrant.

Canadian Cataloguing in Publication Data
Govindan, Marshall
Babaji and the Eighteen Siddha Kriya Yoga Tradition

"Denne bog er tilegnet til Babaji".
Inkluderer bibliografiske referencer
ISBN 1-895383-00-5

I. Titel.

INDHOLDSFORTEGNELSE

TAK	3
Note vedrørende translitterationen af Tamilske ord.	4
Forord af C. Srinivasan, Ph.D	9
Indledning af E. Ayyappa	22
Introduktion	28
Hvem er Babaji ? Hvem er de 18 Siddhaer ? Hvordan denne bog blev til. Denne bogs formål.	

1 del: De Atten Siddhaer og Babaji

1. Kapitel De Atten Siddhaers Tradition	62
--	----

Historen bag de 18 Siddhaers Tradition. Kumari Kandam: Det Forsvundne Kontinent. Geologisk bevis for Gondwana Landet. Arkæologiske rester af civilisationen i Indus dalen. De Tamilske Sangammaer for Litteratur. Bevis for omfattende korrespondance med fjerntliggende lande. Sprogvidenskab. Siddhanthams lære. Siddhaerne's Yoga og Medicin. Metafysik og Medicin. Oldtidens Kemi. Vor tids træning og research i Siddhaernes medicinsystem.

2. Kapitel Babaji Nagarajs fødsel og barndom	89
---	----

Babajis fødsel. Et Helligt område. Jackfrugt (en sydindisk frugt) episoden. Kidnapning og vandringsår.

3. Kapitel Babajis Søgen efter Selv Realisering	98
--	----

Pilgrimsrejse til Katirgama, Sri Lanka. Katirgama templet. Babaji og Boganathar i Katirgama. Ønsket om at blive indviet af Agastyar i Courtrallam. Soruba Samadhi i Badrinath.

4. Kapitel Babajis Mission	110
-----------------------------------	-----

Adi Shankaracharya. Kabir. Lahiri Mahasaya. Sri Yukteswar Giri Maharaj. Paramahansa Yogananda. Yogi S.A.A. Ramaiah og V.T. Neelakantan. Første møde mellem S.A.A. Ramaiah og V.T. Neelakantan. Kriya Babaji Sangah organisationen.

Kriya Babaji Sangah Aktiviteter. Sangahens publikationer. Udbredelsen af Babajis Lære på Verdensplan. Årlige Konferencer. Fremtidigt arbejde.

5. Kapitel Babajis Ashram: Gauri Shankar Peetham **128**

6. Kapitel Siddha Thirumoolar **134**

Thirumoolars mission. *Thirumandirams væsentligste budskab*. Individets ansvar for egen skæbne. Thirumoolars Ashtanga Yoga sammenlignet med Patanjalis Yoga Sutraer.

7. Kapitel Siddha Agastyar **149**

Agastyars Ashrammer. Agastyar og Ariaernes invasion af syd Indien. Agastyar og det Tamilske sprog og grammatik. Agastyars bidrag til videnskaben.

8. Kapitel Siddha Boganathar **168**

En Oceanisk Livsforløb. En mission til Kina og transmigration. Transformation af hans fysiske krop. Bliver kendt som Lao-Tzu, Taoismen grundlægger. Hjem til Indien. Etablerer skrin i Katirgama og opnår soruba samadhi. Anden mission til Kina. Nuværende aktiviteter. Udvalg af Siddha Boganathars skrifter.

9. Kapitel Ramalinga Swamigal **183**

En Sketch over Ramalingas livshistorie. Nådens Guddommelige Sang. Vidsoms Templet. "Indi alle Hans Skabelses kroppe...". Transformationens Vej. 'The Suddha deham' eller Den Fuldkomne Krop. Pranava Deham eller 'Nåde Kroppen'. Gnana Deham eller 'Saligheds kroppen'. Arven efter Ramalinga Swamigal.

10. Kapitel Den Supramentale Evolution **202**

Sri Aurobindo og de 18 Siddhaer. Møde med Yogi Lele. På Jagt efter "hemmeligheden". Den "Gyldne" Supramentale Krop. Pondicherry. Transformationskrise. Den Tredje Fase.

De evolutionære ledes dilemma og den "atmosfæriske kløft".
Overgangen.

2. Del: Den Videnskabelige Kriya Yoga Kunst

11. Kapitel Kriya Kundalini Yogaens Psyko-fysiologi 226

Åndedræt og fysiologi. "Den Omvendte Proportionalitets Lov" og langlevetthed. Opbevaring af pranisk energi. Kriya Yoga. Kriya Hatha Yoga. Kriya Kundalini Pranayama. Nadier og Chakraer. Muladhara. Swadhistanam. Manipuragam. Anahatam. Vishuddi. Ajna. Sahasrara. Kundalini. Stadierne indenfor De forskellige trin I praksis og opvågning af Kundalini . Kundalini Opvågningens virkninger.

12. Kapitel Kriya Yoga Vejen 254

En universalløsning til transformation af menneskeheden. En Integral Yoga. Kriya Hatha Yoga. Kriya Kundalini Pranayama. Kriya Dhyana Yoga. Kriya Mantra Yoga. Kriya Bhakti Yoga. Kriya Karma Yoga. Familie Liv og Tantra. At komme I gang med Kriya Hatha Yoga; indvielse i Kriya Kundalini Pranayama, Dhyana og Mantra. Integrering af yoga i ens daglige liv: "Anthar Kriya Yoga" oplevelsen. Retningslinjer for Kriya Yoga studenten. Kærlighed. Regelmæssig Kriya Yoga Sadhana. Satsang. En yogisk vegetarisk kost. Transformer søvn til yogisk hvile. Mental renhed, tålmodighed, tavshed og andre praktikker. Inspiration fra Babaji og de 18 Siddhaer. Mere info om træning i Babajis Kriya Yoga.

Bibliografi 278

Ordbog 286

Kort

1. Kort over Indien og Sri Lanka, s. 25; 2. Kort over sydlige Indien, s. 26. 3. Garwhal, Indisk Himalaya, s. 41

BABAJIS SØGEN EFTER SELVREALISERING

Nagaraj følte at hans videnskabelige dygtighed m.h.t. skrifterne ikke evnede at bringe ham tættere på Selvrealiseringens mål, vedvarende lykke og tilfredshed. Han blev mere og mere utilfreds. Han var som en person ved en væg, hoppende op og ned for at få et glimt af den smukke have inde på den anden side. Efterhånden som han blev mere moden gik det op for ham at kun en permanent bevidsthedsændring og Gudsrealisering ville kunne ende hans søgen og give fuld tilfredshed. Hans berømmelse som pundit var nu blevet en hindring på vejen. De metafysiske diskussioner og lærde udredninger gjorde intet for at bringe ham tættere på Oplysning. Ord kunne, uanset hvor velovervejede og smukt formulerede de end var, ikke indfange Sandheden. Ord kunne allerhøjest pege på vejen til den - men for at nå målet måtte man gå hinsides ord og ræsonnementer. Indtil videre havde han ikke fundet en guide eller metode til at nå sit mål.

Pilgrimsrejse til Katirgama, Sri Lanka

Det var i den periode, i en alder af elleve år, han gjorde den lange og besværlige rejse til fods og med båd i selskab med en gruppe lærde asketikere fra Benares (Varanasi) til Katirgamas hellige skrin.

Katirgama befinder sig tæt på Sri Lankas (tidl. Ceylon) sydligste spids. Øen er næsten firehundredehalvtres kilometer lang. Babajis rejse til Katirgama tog mange måneder. Cirka ottehundrede år tidligere foretog Gautama Buddha en tilsvarende pilgrimsrejse til Murugans skrin i Katirgama. Lige siden har det været det højest agtede pilgrimssted for både Tamilske Hinduer og for Singalesiske Buddhister. Templerne i tempelområdet bestyres af både hinduistiske og buddhistiske præster. Medlemmer fra begge sider tilbeder frit og åbent sammen i alle templerne der. I nyere tid er en muslimsk moske blevet bygget til. Den dag i dag står Katirgama som et eksempel på religiøs harmoni og udtryk for Siddhaernes universelle lære om 'unity in diversity' - 'enhed i mangfoldighed'.

Katirgama templet

Hovedtemplet i Katirgama grundlagdes af Siddha Boganathar og indeholder ulig alle andre templer ikke noget billede eller image af Gud. Istedet installerede Boganathar et mystisk yantra (et geometrisk design) skåret i en gylden plade, som ved sin form og udskårne mantra-stavelser udgør en krystallisering af den store guddom Murugan. Helt op til vore dage holdes denne plade hemmelig for offentligheden. Kun tempelpræsterne har lov at se den. En gang om året - som oftest mod slutningen af juli måned - afholdes en ceremoni hvorunder yantraet bæres fra skrinet og rundt i en procession på ryggen af en elefant eskorteret af præsterne og et hav af hengivne. Dette yantras mystiske power blev i sin tid installeret af Siddha Boganathar til fordel for alle, der måtte søge

Murugans hjælp (Ramaiah, 1982, bind 3, s. 36). I århundredernes løb har Katirgama været scene for mange mirakler.

Templet ligger inde i en skov, ved siden af en lille flod, kendt som Manicka Ganga. I den skov har helgener, viise og siddhaer praktiseret deres sadhana eller askese og atmosfæren er derfor opladet med spirituelle vibrationer. Katirgama var også scene for Lord Murugans jordiske 'gåen på frierfødde' overfor Prinsesse Valli, en Vedda pige (de oprindelige folk på Sri Lanka kaldes Veddaer). Det var i Katirgama at Kartikeya (Murugan) mødte og giftede sig med hende. Det siges at Kartikeya eller Murugan stadig bor der. Katiragam er et Apabhramsa eller en korrumperet form af ordet Kartikeya-grama, det vil sige, 'Lord Kartikeyas landsby'.

Babaji og Boganathar i Katirgama

Nagaraj mødte Siddha Boganathar i Katirgama og blev hans discipel - idet han så hans storhed. Sammen sad de under et kæmpemæssigt banyan*træ i seks måneder (banyantræer skyder rødder, som bliver til nye træer og eet og samme træ kan således ende med at fylde flere tønder land) og Nagaraj udførte intens yogisk sadhana (samling af diverse yogiske teknikker), specielt forskellige 'dhyana kriyaer' (meditationsteknikker), i hvilke Boganathar indviede ham. 'Tapas' (intensiv yogisk praksis) udførtes i lange perioder uden ophold, til en start i 24 timer og senere igennem

flere dage i træk, uger og endelig 48 dage uden afbrydelse. Igennem den periode holdt Boganathar et vågent øje med eleven og indviede ham gradvist i mere og mere avancerede Kriyaer efterhånden som Nagaraj var rede til det. For første gang blev sandhederne som han tidligere havde debatteret som lærd - i og med den dybdegående meditation - en levende realitet for ham. De forskellige meditations Kriyaer befriede hans sind af tankeprocessernes begrænsninger og tillod hans bevidsthed at ekspandere og erkende sin identitet med den udifferentierede, ikke-adskilte, absolutte virkelighed. Jeg-bevidstheden trak sig tilbage og en Tao eller på tamilsk 'thaan' bevidsthed etablerede sig under en serie spirituelle oplevelser.

På de tidlige stadier af Gudsrealisering eller kommunion (*sarvikalpa samadhi*) gik hans bevidsthed i eet med den Kosmiske Ånd; hans livskraft trak sig tilbage fra den fysiske krop og efterlod den totalt ubevægelig og kold som om den var død. Samadhi oplevelserne blev gradvist dybere i løbet af tiden med Boganathar. De nåede deres klimaks med visionen af Lord Kumaraswamy (Murugan) i sin form som den evige yngling. Han erkendte nu at inkarnere Lord Murugans bevidsthed.** Under vejledning af Boganathar analyserede han indisk filosofis ti systemer indenfor filosofi og nåede en komplet forståelse og påskønnelse af Siddhanthams fulde betydning.

*Forfatteren har gjort adskillige pilgrimsrejser til det hellige sted hvor Babaji praktiserede askese under det store banyantræ. Uheldigvis skar en ufølsom mand dette træ ned for fode for en tyve år siden. Få dage senere blev denne mand vanvittig og hang sig selv. I 1985 blev et lille tempelskrin dog bygget på dette sted, som er tæt på hovedindgangen til

Thaivani Amman templet, Lord Murugans partner, i Katirgama tempel komplekset. Thaivani tempel præsten udfører dagligt ofringer i Babjis skrin.

*** Se Fred W. Clotheys *The Many Faces of Murugan: the history and Meaning of a southern Indian God* for et udtømmende studie af Lord Murugan*

Ønsket om at blive indviet af Agastyar i Courtrallam

I gammel tid erkendte Siddhaer som Thirumoolar, Agastyar, Boganathar og Roma Rishi at deres mulighed for at manifestere det guddommelige ikke lod sig begrænse til det spirituelle eksistensplan. Det Guddommelige kunne og var villig til at nedstige til dybere bevidsthedsniveauer: den intellektuelle, mentale, vitale og den fysiske krop. Ved en sådan nedstigning sker en transformation fra begrænsede, uafhængige, vanemæssige udtryksmåder til måder som er fuldt bevidste og harmoniske udtryk for det dirigerende 'Godhead' - Guddommelige. En sådan tilstand er det svært for os at forestille os med vores intellektuelle begrænsede kapacitet med dets tendens til at måle oceanisk virkelighed med måle-instrumenter på størrelse med en tekop, hvorved vi uvægerligt tager fejl af Virkeligheden og dens mentale og intellektuelle repræsentationer. Det svarer til det problem man har stående for foden af en skyskraber forestillende sig hvordan udsigten er oppe fra toppen af bygningen. Siddhaerne opdagede at i visse ekstraordinære tilfælde, når de havde gennemgået en gradvis overgivelse/hengivelse af deres væsen, ego, ja selve deres liv, ville det

Guddommelige stige ned og transformere dem. En sådan transformationsproces fremskyndedes ved intensiv praksis af forskellige Kriyaer, inklusive hatha yoga, meditation, mantra og bhakti yoga, men først og fremmest via Kriya Kundalini Pranayama. Transformationen var et spørgsmål om tid, eftersom den naturlige tendens til at katabolisme eller nedbrydning af celler og væv i menneskekroppen efter dets femogtyvende leveår overstiger anabolismen eller celleopbygningsprocessen. For at opretholde en anabolsk vækst som overstiger den katabolske og dermed forlænge den fysiske krops liv lang tid nok for at Kundalini Pranayama og andre teknikker kunne nå at fuldføre den Guddommelige transformationsproces, benyttede mange af Siddhaerne 'kaya kalpa' metoden bestående af urte og mineralske saltemiksturer tilberedt i henhold til ganske eksakte proportioner og formler.

Boganathar inspirerede sin discipel, Babaji, til også at følge dette Siddhantha Yogaens mål og dirigerede ham derfor til at søge indvielse indi Kriya Kundalini Pranayama fra den legendariske Siddha Agastyar i Courtrallam i Pothigai Bakkerne i Tamil Nadu, i det distrikt vi idag kender som Tinnevely distriktet.

Babaji gjorde rejsen til Courtrallam til fods og ved sin ankomst til Shakti Peetham, et af de ialt fireogtres templer spredt over hele Indien til ære for Gud som den Guddommelige Moder, aflagde han et højtideligt løfte om at blive nøjagtigt på det sted indtil Agastyar måtte beslutte at komme og indvie ham i yogaens hemmeligheder.

Efter at have arrangeret sin krop i en specifik asana, eller yogisk meditations stilling, lukkede Babaji sine øjne og begyndte at bede. I dagevis bad han af hele sin krop, sind, hjerte og sjæl. Han bad til at Agastyar måtte komme og indvie ham. Nogle pilgrimme der indså hvilken ekstraordinær tapas den unge mand var i gang med at udøve, kom fra tid til anden forbi med lidt mad og vand. På trods af regn, svirrende insekter, hede og støv blev han siddende og tillod ikke sig selv at forlade stedet. Når tvivlen angreb ham ville han blot bede endnu mere intenst om tålmodighed. Når erindringer om hans tidligere liv, hans lærdom og berømmelse dukkede op i hans sind sammenlignede han det hele med støvet, der blæste omkring ham. Intet var af værdi for ham, selv ikke døden. Han tillod ikke frygten for lidelse eller død at få tag i sig. Hans kærlighed til Agastyar som selve personifikationen af det Guddommelige som han søgte, voksede dag for dag og udraderede skyerne af desperationen, kedsomhed og ønsket om en pause, som truede med at omslutte ham fra alle sider. Hans fysiske krop blev mere og mere udmagret for hver dag der gik. Babaji betagtede sin krop som om det var en andens. Han havde lagt sit liv i Guds Hænder og vidste at Gud enten ville opfylde hans bønner om at se Agastyar eller tillade hans liv at komme til ende. Der var ingen grund for ham til at fortsætte med at leve, hvis han ikke kunne få Agastyars indvielse.

På den otteogfyrretyvende dag, da Babaji er på randen af den totale kollaps, gentager han atter og atter med den inderligste længsel navnet 'Agastyar'.